

MÚSICA

Mestura

Poemes de Carambelu

Trátase d'un concierto de calter didácticu col que se busca averar a neños y neñes al asturianu a través de la música y de les canciones cantaes nesta llingua, interactuando con ellos y elles con entrugues sobre los conteníos de les canciones (animales, descripciones, mitoloxía, activadaes de la vida cotidiana...) y animándolos a participar nun espectáculu onde se convierten n'espectadores activos, collaborando nel desarrollu del mesmu coles sos aportaciones (recitaciones, manualidaes preparaes, coreografíes, etc.).

Xentiquina

Xentiquina en concierto

Conciertu didácticu fechu d'escolinos pa escolinos dirixíos por Nacho Fonseca.

Estos conciertos tendrén una duración aproximada d'una hora y un planteamientu de participación activa por parte del alumnáu asistente.

Xuacu Amieva

Instrumentos Musicales Asturianos

Conciertu didácticu que tien como oxetivu averar al alumnáu de primaria al conocimientu de la música asturiana, dando-yos la posibilidá d'entrar en contactu directu colos diferentes instrumentos tradicionales asturianos.

Descríbense instrumentos, formes, materiales, difusión, usos, melodíes tradicionales, ritmos... Manipulación de los instrumentos por parte de los escolinos.

LLITERATURA

Chechu García

El Cómic n'Asturianu

L'oxetivu ye conocer y averase al orixe del cómic asturianu, los primeros autores y los sos estilos. Vamos lleer dalgunes de les tires cómiques más prestoses de personaxes perconocíos como *El Gaviotu*, *Pinín* o *Xuanón*, nun paséu que va llevanos hasta los personaxes d'anguaño: *La familia Castañón*, *Gladius* o *Los aguarones*, ensin escaecer les últimes novedaes como los nuevos autores que se manden del asturianu pa facer los famosos cómic al estilu xaponés Manga.

Iris Díaz Trancho

Taller lliterariu Infantil y Xuvenil

Nesti taller lliterariu fomentaráse tanto'l conocimientu de dalgunes de les obres más significatives de la Lliteratura Infantil y Xuvenil n'asturianu como la propia creatividá de los escolares participantes. Taller dividíu en tres partes: llectura d'imáxenes, llectura de les creaciones feches polos alumnos y cuentacuentos.

Marisa López Diz

Binoca

Neste taller vaise fer llectura d'algús fragmentos del conto col xeito de que se poda establecer úa interacción col alumnáu sobre'l argumentu, os personaxes, el que vai pasar despós, etc.

Pral taller vaise contar col apoyo d'imáxenes, fondos sonoros y tamén con materiales, como dibuxos dos personaxes del conto que faigan posible a participación activa dos nenos y nenas.

D'outramente, han a contarse algúas cancióis relacionadas col conto cua participación dos alumnos y alumnas y tamén se van fer distintes actividaes d'animación.

É necesario que'l profesoraó que coordine a actividá trabaye previamente os contenidos del conto *Binoca* cos alumnos y alumnas.

TEATRU

Asturmitomanía

Vamos contar un cuentu

A través d'interesantes representaciones teatrales que recueyen y recreen d'una manera lúdica les raíces mitolóxicas del pasáu xuntu con temas d'anguaño, Asturmitomanía busca espertar l'interés de los neños y non tan neños pola nuestra mitoloxía porque supón una bona forma de descubrir y d'entender la nuesa cultura.

Convidamos a los espectadores a que viaxen hacia lo desconocío, acullá de les llendes que nos impón la realidá. L'oxetivu ye recuperar la mitoloxía asturiana a través d'una historia teatral y musical, enllena de maxa y fantasía.

Higiénico Papel

1001 Una odisea nel espaciu (8 a 12 años)

Les nueches nel desiertu son frías, pero faense más llevaderes escuchando relatos xuntu al fueu... Recuáyese l'atmósfera d'exotismu máxicu qu'envuelve les mítiques histories de *Les Mil* y *Una Nueches* creando a partir d'ella un espectáculu enllenu de buen humor, poesía y aventures.

Milio'l del Nido

Serugues de cuentu (6 a 9 años)

Cuentacuentos y teatru xúntense pa dar forma a los cuentos asturianos.

Serugues ye la historia d'un cocineru asturianu, Milio, y el so xoven ayudante, Turbina. Milio ye famosu por facer les galletes más riques de tola cornisa cantábrica. Persones de tol mundu quieren facese cola so receta, ofreciéndo-y pergrandes sumes de dineru, pisos... pero él nun quier. Sólo ta dispuestu a enseñar la receta a un xoven ayudante/a que sea merecedor de tal honor.

Munchos pasen pelos sos fogones, pero nun ye una cocina normal. Pasen coses mui rares, platos que se mueven solos y tamién apaez un xeniu que...

Quiquilimón

Una lluna ente dos cases

Obra teatral onde se cuenta la historia de dos personaxes que tienen formes de ser bien distintes. Ún ye Taciturnu; l'otru Pluma, activu y curiosu, muéstrase interesáu en conocer a Taciturnu...

Teatru Kumen

Sara nun tien pueblu

Obra teatral onde los güelos de Sara nun tienen casa en pueblu. Sara namás sabe del pueblu a través d'histories que-y cuenten los güelos y los pas.

Falen de lo que pasaba en pueblu nos años qu'ellos tuvieron ellí, de teatru, tradiciones... pero Sara, xugando nel desván atopa un baúl que guarda recuerdos del pueblu de...

Yheppa

@s

La compañía Yheppa desarróllase dende 1990 como colectivu d'investigación y esperimentación d'estremaos medios d'espresión que s'interrellacionen y integren l'arte escénicu. Nesti casu, representen la obra @s: dos histories enllenes de poesía y bon humor.