

SÁBADU 3 Y DOMINGU 4 XUNU
MUSÉU DEL FERROCARRIL - XIXIÓN / GIJÓN



**ACADEMIA DEL
CINE ASTURIANO**

XORNAAES DEL CINE ASTURIANO

**Entrada
Libre**



**CAJA RURAL
DE ASTURIAS**

gijón | :Divertia xixón

**Cultura
y Educación**

SÁBADU 3 XUNU

10:30h – Entamu. Al cargu de la presidenta de l' Academia del Cine Asturiano, Graciela Mier.

10:40h – Presentación informe **"Polítiques d' impulsu del sector: L'audiovisual como reconversión industrial 4.0"** al cargu del ex presidente de l'Academia, Gonzalo Mañana.

11:00h – Mesa redonda: **"Cine d'animación en remoto: D'Asturies al mundu"**, con **Luis Pelayo Junquera** (The Angry Metal Company) y **Javier Rodríguez** (DC Comics), moderada por Fran Carrio.

12:15h – Comunicación **"Filmar n'Asturies: Literato"**, con **Carlos Navarro** y **Maxi Rodríguez**, presentada por Alfonso S. Suárez.

13:30h – Presentación de la I Muestra de Cine Escolar **"Esta escuela ye de cine"**, cola **Oficina de Normalización Llingüística de Xixón**, coordinada por Pablo A. Quiroga Prendes.

16:30h – Mesa redonda **"Del aula al plató"**, con **Marcos Merino** (Film LAB LaC6), **Nacho Ortega** (ESAD), **Maribel Lugilde** (CIFP CISLAN), **Celia Cervero** (Educa y Cine) y **Miguel Ángel Montes** (Asturies Paraisu Natural Film Commission), moderada por Tato Loché.

17:45h – Mesa redonda **"Asturies, paraisu documental"**, con **Alejandro Nafría**, **Estela Cubilla**, **Daniel Lovi**, **Álex Galán** y **José F. Riveiro**, moderada pola realizadora y primera presidenta de l'Academia, Melania Fraga.

DOMINGU 4 XUNU

11:30h – Mesa redonda "Impactu y repercusión de festivales, televisión y ciclos de cine n'Asturies", con Lucía Herrera (TPA), Alejandro Díaz Castaño (FICX), Griselda Coro (Puertas FilmFest), Sergio Valbuena (CortoGijón/FIVO), Ana Izarzugaza (MUSOC) y Javier Sampedro García (Ribadadeva en Corto), moderada por Luis Pascual.

11:45h – Ponencia "Actores y figurantes n'Asturies: Oportunidades con llargues esperes" con Iván Armesto (Temps Multiwork), presentada por Aure Rocés.

13:30h – Ponencia "Música de cine: La banda sonora como elementu constructivu de la hestoria", con Jorge Granda, presentada por Graciela Mier.

Toles actividades de les I Xornaes del Cine Asturiano son de baldre y d'accesu llibre hasta completar aforu



ACI ACADEMIA DEL
CINE ASTURIANO